

Main-Taunus-Kreis  
Der Kreisausschuss  
Amt für Schulen und Kultur  
Asja Jarzina  
Am Kreishaus 1-5  
65719 Hofheim

## JUGENDSINFONIEORCHESTER des Main-Taunus-Kreises

Mit diesem Flyer möchten wir euch, die jungen Musiker im Main-Taunus-Kreis, zur nächsten Arbeitsphase unseres Jugendsinfonieorchesters (JSO-MTK) einladen.

Das JSO-MTK richtet sich an Talente, die Freude am Orchesterspiel haben und nach musikalischen Herausforderungen suchen – ortsnah und schulübergreifend. Ohne große Aufnahmehürden bietet es die Möglichkeit, eure Instrumentalkenntnisse auf einem höheren Schwierigkeitsgrad auszuprobieren. Dabei steht es nicht in Konkurrenz zum Orchester vor Ort oder zum Landesjugendsinfonieorchester Hessen, sondern sieht sich als Weg- bzw. Vorbereiter für anspruchsvolle Aufgaben.

Es findet jährlich eine Arbeitsphase mit mindestens einem abschließenden Konzert statt. Zum festen Bestandteil unserer Arbeitsphasen gehören sinfonische Orchesterwerke, Instrumentalkonzerte und Musik aus Film und Musical. Als Dozenten stehen euch Mitglieder professioneller Orchester zur Verfügung. In Hinblick auf das Anforderungsprofil werden unterschiedliche Spielniveaus akzeptiert.

Bei Fragen bietet die künstlerische Leitung gerne individuelle Beratung an. Das JSO ist auch offen für Mitglieder von außerhalb des MTK.



## PROGRAMM der kommenden Arbeitsphase:

**Sergei Rachmaninoff**  
Konzert für Klavier  
und Orchester c-Moll op. 18

**Ludwig van Beethoven**  
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 „Eroica“

**Aaron Copland**  
Fanfare For The Common Man

**Jan van der Roost**  
Arsenal

Arbeitsphase  
17.-24.08.2024

# Von Menschen und Helden

## JUGEND SINFONIE ORCHESTER

des Main-Taunus-Kreises

Werke von Rachmaninoff, Beethoven,  
Copland und van der Roost

Matthias Fuchs, Klavier  
Hans-Georg Dechange, Leitung



## Grußwort



Liebe Musikerinnen und Musiker,

Menschen und Helden? Was hat solch ein Titel mit Musik zu tun? Mit Beethoven, mit Rachmaninoff?

Wir laden Euch ein, das herauszufinden. Auch 2024 stellen wir wieder ein Jugendsinfonieorchester (JSO) zusammen, bei dem junge Musikerinnen und Musiker unter Anleitung von Profis eine anspruchsvolle Aufführung vorbereiten.

Beethovens 3. Sinfonie, die „Eroica“ (die Heroische) soll einer - historisch wohl falschen - Anekdote zufolge Napoleon gewidmet gewesen sein. Rachmaninoff war vor der Composition seines Konzerts für Klavier und Orchester c-Moll in eine Depression gefallen, aus der ihn ein Arzt mit Hypnose befreite. Copland schuf seine „Fanfare For The Common Man“ während und kurz nach dem Zweiten Weltkrieg, der so manchen „normalen Menschen“ leiden ließ oder zum Helden machte.

In der Musik geht es auch um das Wesen des Menschen, um sein Schicksal, sein Scheitern und Gewinnen. Musik rührt ans Wesen unseres Seins. Diese Erfahrung könnt Ihr auch beim diesjährigen JSO machen und dabei Euer musikalisches Talent weiterentwickeln. Näheres dazu findet Ihr in diesem Flyer.

An dieser Stelle auch ein herzlicher Dank an Hans-Georg Dechange, Berthold Mann-Vetter und alle Dozenten, die dieses Projekt auch diesmal wieder mit professionellem Wissen und persönlichem Engagement gestalten.

Michael Cyriax  
Landrat  
Schirmherr

Axel Fink  
Kreisbeigeordneter  
Kulturdezernent

## DOZENTINNEN / DOZENTEN

**Almut Frenzel-Riehl**, Violine  
(Opern- und Museumsorchester Frankfurt)

**Christiane Bergmann**, Violine und Viola  
(Frankfurter Sinfoniker, Philharmonie Merck)

**Corinna Salow**, Cello  
(Capitol Symphonie Orchester)

**Betty Nieswandt**, Holzbläser  
(Musikhochschulen Frankfurt und Saarbrücken)

**Tino Schmidt**, Blechbläser  
(Musikschule Frankfurt)

**Tilmann Morlang**, Schlagwerk

## KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Hans-Georg Dechange  
Berthold Mann-Vetter

## ARBEITSPHASE

**17.-22.08.24**  
Proben in der Jugendherberge Oberwesel

**23.08.24 16:30-21 Uhr**  
Probe in der Stadthalle Hofheim

**24.08.24 20 Uhr**  
Konzert in der Stadthalle Hofheim

## BESETZUNG

Moderne sinfonische Besetzung:  
Streicher, Holzbläser (inkl. Piccoloflöte,  
A-Klarinette, Bassklarinette),  
4 Hörner, 3 Trompeten, 3 Posaunen, Tuba,  
4 Perkussionisten (inkl. Pauken, Mallets,  
Triangel, Tamburin, Becken, Gr. Trommel,  
Glockenspiel) – Klarinettisten bitte  
unbedingt A-Klarinetten mitbringen!

## PROBESPIEL

für Streicher und Bläser  
27.04.24 zwischen 10-18 h  
Main-Taunus-Schule Hofheim – Musiksaal  
Vorspiel von zwei Werken  
**unterschiedlichen** Charakters  
(maximal 10 Minuten), ein Klavier zur  
Begleitung ist vorhanden.

Nach Möglichkeit ist ein Begleiter mit-  
zubringen. Teilnehmer vorangegangener  
Arbeitsphasen brauchen in der Regel nicht  
mehr vorspielen.

Die Noten werden zusammen mit der Teil-  
nahmezusage zugesandt. Wir gehen davon  
aus, dass die Werke im Instrumentalunter-  
richt ausführlich besprochen und im häus-  
lichen Übealltag mit Metronom und Tonträ-  
gern vorbereitet werden.

**Teilnahmegebühr 160,- Euro**

## ANMELDESCHLUSS

Der Anmeldeschluss für neue Teilnehmer  
ist der 19.04.24. Die Information über die  
Aufnahme ins Orchester erfolgt zeitnah nach  
der Bewerbung. Die Anmeldung von Teilneh-  
mern vorangegangener Arbeitsphasen ist bis  
spätestens 01.04.24 erwünscht. Im Einzel-  
fall ist sie noch zu einem späteren Zeitpunkt  
möglich.

## ANMELDUNG an

**Main-Taunus-Kreis**  
Der Kreisausschuss  
Amt für Schulen und Kultur  
Asja Jarzina  
Am Kreishaus 1-5  
65719 Hofheim  
www.mtk.org

## Anmeldung zur Arbeitsphase 2024 des JSO-MTK

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Instrument: \_\_\_\_\_

Name des Instrumentallehrers /  
der -lehrerin:  
\_\_\_\_\_

Ich habe bereits in einem Orchester gespielt

Mit meiner Unterschrift verpflichte ich mich zur ununter-  
brochenen Teilnahme an den Proben der Arbeitsphase  
(Termine siehe gesonderten Probenplan).

Ich habe das Formular zum Datenschutz unterschrieben  
und Kenntnis davon genommen, dass weder der Volks-  
bildungsverein Hofheim noch der Main-Taunus-Kreis im  
Rahmen der Veranstaltung Versicherungsschutz und  
Haftung übernehmen. Minderjährige werden über den  
Umfang der Probenarbeit hinaus nicht betreut.

Ort, Datum: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Unterschrift (Für Minderjährige gesetzl. Vertreter)